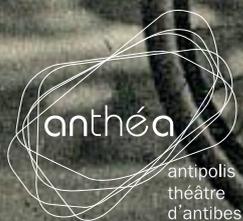


# cage



vendredi 8 janvier 2016 - 21h  
samedi 9 janvier 2016 - 21h  
rencontre avec l'équipe artistique à l'issue  
de la représentation du samedi 9 janvier  
mercredi 13 janvier 2016 - 21h  
jeudi 14 janvier 2016 - 20h30  
samedi 16 janvier 2016 - 21h  
mardi 19 janvier 2016 - 21h

DURÉE 1h20  
SALLE PIERRE VANECK



antipolis  
théâtre  
d'antibes

ANTHÉA ANTIPOLIS THÉÂTRE D'ANTIBES - 260, AVENUE JULES GRÉC 06600 ANTIBES - TÉL. 04 83 76 13 00 - CONTACT@ANTHEA-ANTIBES.FR - WWW.ANTHÉA-ANTIBES.FR

# CAGE

d'après Franz Kafka adaptation et mise en scène Jacques Bellay  
avec Paul Chariéras et Laurent Prévot scénographie Jean-Pierre Laporte costume Sophie Visentin et Aurore Lane  
assistant de mise en scène Samuel Chariéras régie lumière/son Sébastien Prud'Homme construction Thierry Ardisson, Mabrouk Chaouali, Laurent Rivière  
peinture François Guillaumet une production anthéa antipolis théâtre d'Antibes

**L'HISTOIRE** Cage est tiré d'un texte de Kafka intitulé *Communication à une académie*. On y retrouve le thème de la métamorphose mais, cette fois, de l'animal à l'homme : un chimpanzé n'ayant d'autre issue pour échapper à la captivité que celle de singer les hommes devient artiste de music-hall. Au faite de son succès, il s'adresse à des académiciens pour raconter son accession à l'humanité après sa capture, son cruel transport dans une cage, ses premières imitations des gestes humains : serrer la main, cracher de l'alcool, fumer... À partir de ce récit, Jacques Bellay met en scène une confrontation à la fois burlesque et tragique entre le singe devenu homme et son dresseur, donnant corps au regard humoristique et ironique de Kafka sur l'existence humaine.

**CE QU'ILS EN DISENT** « Je porte mes barreaux sans cesse en moi » confie un jour Kafka à son jeune ami Gustav Janouch. Barreaux qui enferment, mais aussi barreaux qui protègent des autres : de l'intérieur de la cage où il a choisi de vivre son existence, le chimpanzé Rotpeter, Kafka lui-même sans aucun doute, promène son regard naïf et désespéré d'animal dressé sur la communauté humaine, et en décrit la cruauté avec un humour glacé. De l'autre côté de la grille, l'impresario joue au dompteur, menace, exhorte, s'indigne, s'emporte, réclame l'attention du public, s'affaire autour de son protégé, le calme, le reconforte... Entre l'être plus tout à fait singe et pas tout à fait homme qui s'adresse à nous à travers les barreaux, et son acolyte grotesque et dérisoire, se tisse une relation ambiguë, violente et tendre, jusqu'à ce que surgisse, horreur ! « la vieille vérité du singe enfouie en chacun de nous ». **Jacques Bellay**

**CE QU'ILS EN PENSENT** Jacques Bellay a très judicieusement adapté les textes, avec un sens du réalisme fantastique qui prend à la gorge de bout en bout. **Le Soir** Adapté d'un texte étrange et fantastique de Franz Kafka, le spectacle de Jacques Bellay a déjà triomphé à Avignon. Interprété avec une vérité « animale » troublante par Paul Chariéras, il devient un morceau de théâtre qui dérange et pose de curieuses questions sur la bête en nous qui sommeille, sur l'anormalité, l'éducation, la société, la culture enfin. **Télérama**

## PROCHAINEMENT À ANTHÉA...

**ÇA VA ? production anthéa** Jean-Claude Grumberg | mise en scène Daniel Benoin | avec Pierre Cassignard, François Marthouret, Éric Prat et les «invités» | mar 5 à 20h, mer 6 à 20h30, jeu 7 à 20h, ven 8 à 20h30, sam 9 à 20h30, dim 10 à 15h30, mar 12 à 20h, mer 13 à 20h30 et jeu 14 janvier 2016 à 20h

**ABD AL MALIK RENCONTRE ALBERT CAMUS** librement inspiré de l'oeuvre d'Albert Camus | sam 16 janvier à 20h30

**PATINOIRE** compagnie **Les 7 doigts de la main** | mar 19 janvier à 20h

**DÉSHABILLEZ-MOTS 2** Léonore Chaix et Flor Lurienne | ven 22 janvier à 20h30

**IMMERSION#3** samedi 23 janvier - dès 19h, apéro vidéo sur la façade du théâtre - à 21h, BIG SUN, performance du prodige Christophe Chassol - à 22h, after terrasse DJ Kako Phonie

## mécènes et partenaires d'anthéa

CLUB  
LE CARRÉ  
anthéa

**MÉCÈNES PROTECTEURS** - AMADEUS SAS - ANNY COURTADE - BANQUE POPULAIRE CÔTE D'AZUR  
**MÉCÈNES BIENFAITEURS** - AGNIESKA SAMSEL - ANTONINO - AMADDEO - BERGAL COACHING - BERNARD TOMASINI - HÔTEL DU CAP-EDEN-ROC - LS CONSULTING - MARIKA ROMAN-MENESTRIER - PATRICK VIALA - SUPRALOG - URBAN OUTDOOR MEDIA  
**LES PARTENAIRES** - AEROPORTS DE LA CÔTE D'AZUR - AG3I - AIR FRANCE - AMS AMBULANCES - ASAP MARKETING - BANQUE POPULAIRE CÔTE D'AZUR - BHB COMMUNICATION - BOHEME ASSURANCES - AGENT MMA - BOUYGUES BATIMENT SUD EST - CCI NICE COTE D'AZUR - CIAIS ETS - IMPRIMEURS & CRÉATEURS - CLUB BUSINESS06 DE LUPE 06 - ENTREPRISE JEAN SPADA - ENTREPRISE PATRIGEON - EXCO FSE SOPHIA - GROUPE ENKI - HMT & CAULETIN - HÔTEL BELLES RIVES - HÔTEL JUANA - HÔTEL CARLTON - HÔTEL DU CAP-EDEN-ROC - HUGO BOSS - IMPRIMERIE ZIMMERMANN - INEO-COFEELY GDF SUEZ - JODECAUX - JOA CASINO LA SIESTA - KAPPA ENGINEERING - KELLER PLAGE-SARL CESAR - LABORATOIRE DENSMORE - MOBALPA - REGIE PARTENAIRE - PUBLIYME - RIVIERA REALISATION - SOCIÉTÉ MARSEILLAISE DE CRÉDIT CÔTE D'AZUR - TEAM COTE D'AZUR - TERRE DE REVES - VILLA SAINT GEORGE - VIGON-GROUPE ENGI - VINCI CONSTRUCTION FRANCE - VINCI - FACILITIES - ZEN CAR

