

# bulletin d'abonnement

saison 2023 • 24

## fiche de renseignements

et bulletin au verso **à compléter et à renvoyer**

accompagnés de votre règlement par chèque à l'ordre de "**anthéa billetterie**", à :  
**anthéa 260, avenue Jules-Grec - 06600 Antibes**

NOM

PRÉNOM

ADRESSE

CODE POSTAL

VILLE

E-MAIL

TÉL. DOMICILE

CODE PERSONNEL\*

\*dans le cas d'un abonnement collectivité

NOM DE LA COLLECTIVITÉ\*

Je souhaite recevoir la newsletter d'anthéa

### Mon abonnement

- Abonnement anthéa
- Abonnement 100% Passion

### Mes billets

- Retrait des billets sur place  
(à partir de septembre ou lors du 1<sup>er</sup> spectacle)
- Envoi des billets par courrier simple
- Envoi des billets virtuels par e-mail
- Retrait à l'adresse de la collectivité

# bulletin d'abonnement

saison 2023 • 24

## • ABONNEMENT ANTHÉA •

Ce bulletin peut être utilisé  
pour 6 abonnements maximum.

Sélectionnez au moins un spectacle dans chacune des cinq enveloppes : 1 - l'incontournable, 2 - privilège théâtre, 3 - privilège spectacle vivant, 4 - tout le théâtre, 5 - tout le spectacle vivant. Vous pouvez alors compléter votre abonnement avec tous les autres spectacles que vous désirez. Votre abonnement vous ouvre l'accès à l'enveloppe « bonus abonné ».

**\* COLLECTIVITÉ :**  
groupe de + de 10 personnes

**\*\* RÉDUIT :**  
- 25 ans, étudiants, demandeurs d'emploi  
et minimas sociaux

**\*\*\*** le programme sera précisé à l'automne  
Izia : (A) : Assis / (D) : Debout

pages	individuel nombre d'abonnements : <input type="checkbox"/>						collectivité* ou 100% passion nombre d'abonnements : <input type="checkbox"/>						réduit** nombre d'abonnements : <input type="checkbox"/>						accompagnant abonné nombre : <input type="checkbox"/>																								
	date	date de repli	orchestre	balcon	loge	total en €	date	date de repli	orchestre	balcon	loge	total en €	date	date de repli	orchestre	balcon	loge	total en €	orchestre	balcon / loge	total en €																						
Comment remplir ce bulletin : (exemple pour 4 personnes) a.d.a. : l'argent des autres																						6-7	25/05/24	28/05/24	2x28€	...x18€	...x17€	56€							25/05/24	28/05/24	...x15€	1x11€	...x10€	11€	1x12€	12€	
a.d.a. : l'argent des autres																						6-7			...x28	...x18	...x17												...x15	...x11	...x10	...x16	...x12
<b>1 L'INCONTOURNABLE</b> p. 6-7																																											
<b>2 PRIVILEGE THEATRE</b> pages 8 à 21																																											
<b>3 PRIVILEGE SPECTACLE VIVANT</b> pages 22 à 37																																											
<b>4 TOUT LE THEATRE</b> pages 38 à 60																																											
un léger doute	8			...x28															...x15																								
l'impresario de smyrne	9			...x28															...x15																								
impossible	10			...x28	...x18	...x17													...x15	...x11	...x10																						
le consentement	11			...x28															...x15																								
le tartuffe ou l'hypocrite	12-13			...x52	...x42	...x38													...x35	...x30	...x25																						
demain la revanche	14			...x28	...x18	...x17													...x15	...x11	...x10																						
le jour du kiwi	15			...x28	...x18	...x17													...x15	...x11	...x10																						
hop !	16			...x28															...x15																								
sur la tête des enfants	17			...x28	...x18	...x17													...x15	...x11	...x10																						
sens dessus dessous	18			...x28	...x18	...x17													...x15	...x11	...x10																						
le ciel de nantes	19			...x28	...x18	...x17													...x15	...x11	...x10																						
lorsque l'enfant paraît	20			...x28	...x18	...x17													...x15	...x11	...x10																						
journal d'antibes	21			...x28	...x18	...x17													...x15	...x11	...x10																						
<b>3 PRIVILEGE SPECTACLE VIVANT</b> pages 22 à 37																																											
véronique sanson	22			...x52	...x42	...x38													...x35	...x30	...x25																						
laura felpin	23			...x28	...x18	...x17													...x15	...x11	...x10																						
renaud	24			...x52	...x42	...x38													...x35	...x30	...x25																						
maxime le forestier	25			...x28	...x18	...x17													...x15	...x11	...x10																						
trisha brown dance company	26			...x28	...x18	...x17													...x15	...x11	...x10																						
stéphane guillon	27			...x28	...x18	...x17													...x15	...x11	...x10																						
slava's snowshow	28-29			...x28	...x18	...x17													...x15	...x11	...x10	...x16	...x12																				
je suis là mais je ne suis pas là	30			...x28	...x18	...x17													...x15	...x11	...x10																						
ibrahim maalouf	31			...x52	...x42	...x38													...x35	...x30	...x25																						
camille lellouche	32			...x28	...x18	...x17													...x15	...x11	...x10																						
fary	33			...x28	...x18	...x17													...x15	...x11	...x10																						
madama butterfly	34-35			...x52	...x42	...x38													...x35	...x30	...x25																						
bernard lavilliers symphonique	36			...x52	...x42	...x38													...x35	...x30	...x25																						
jarry	37			...x28	...x18	...x17													...x15	...x11	...x10																						
<b>4 TOUT LE THEATRE</b> pages 38 à 60																																											
phèdre	38			...x28															...x15			...x16																					
maddie	39			...x19															...x11																								
tout le monde savait	40			...x28															...x15																								
arrête avec tes mensonges	41			...x19															...x11			...x12																					
un président ne devrait pas dire ça	42			...x28	...x18	...x17													...x15	...x11	...x10																						
discussion avec ds	43			...x19															...x11																								
richard II	44			...x28	...x18	...x17													...x15	...x11	...x10																						
gus	45			...x19															...x11			...x12																					
après barbe bleue	46-47			...x19															...x11			...x12																					
kvetch	48			...x28															x15																								
dom juan ou le festin de pierre	49			...x28	...x18	...x17													...x15	...x11	...x10	...x16	...x12																				
l'envers du-des corps	50			...x19															...x11			...x12																					
glenn, naissance d'un prodige	51			...x28	...x18	...x17													...x15	...x11	...x10																						
oublie-moi	52			...x28	...x18	...x17													x15	...x11	...x10																						
kiki	53			...x19															...x11			...x12																					
le meilleur des mondes	54-55			...x19															...x11			...x12																					
iphigénie	56			...x28	...x18	...x17													...x15	...x11	...x10	...x16	...x12																				
tadam	57			...x19															...x11			...x12																					
deux frères	58			...x19															...x11			...x12																					
camet de la dernière pluie	59			...x19															...x11			...x12																					
le secret des secrets	60			...x19															...x11			...x12																					

double murder	61			...x28	...x18	...x17			...x25	...x15	...x14		...x15	...x11	...x10		
g.r.o.o.v.e.	62			...x28					...x25				...x15			...x16	
sandrine sarroche	63			...x28	...x18	...x17			...x25	...x15	...x14		...x15	...x11	...x10		
izia	64			...x28 <sup>A</sup> ...x18 <sup>B</sup>	...x18	...x17			...x25 <sup>A</sup> ...x15 <sup>B</sup>	...x15	...x14		...x15 <sup>A</sup> ...x11 <sup>B</sup>	...x11	...x10		
les prières dans l'opéra	65			...x19					...x16				...x11				
car/men	66			...x28					...x25				...x15				
mummenschanz : 50 years	67			...x28					...x25				...x15			...x16	
hänsel & gretel	68			...x19					...x16				...x11			...x12	
music on broadway concert du nouvel an	69			...x28	...x18	...x17			...x25	...x15	...x14		...x15	...x11	...x10		
cirque éloïze : entre ciel et mer	70			...x28	...x18	...x17			...x25	...x15	...x14		...x15	...x11	...x10	...x16	...x12
cabaret new burlesque	71			...x28					...x25				...x15				
le cabaret de monsieur mouche	72			...x19					...x16				...x11			...x12	
max boublil	73			...x28					...x25				...x15				
hôtel bellevue	74			...x28					...x25				...x15			...x16	
le bruit des loups	75			...x28	...x18	...x17			...x25	...x15	...x14		...x15	...x11	...x10	...x16	...x12
l'idéal club	76			...x28					...x25				...x15				
l'orchestre national de cannes et son académie	77			...x28	...x18	...x17			...x25	...x15	...x14		...x15	...x11	...x10		
pénélope	78			...x28					...x25				...x15			...x16	...x12
dance marathon	79			...x19					x16€				...x11				
zazie dans le métro	80			...x28	...x18	...x17			...x25	...x15	...x14		...x15	...x11	...x10	...x16	x12
christophe alévêque	81			...x28	...x18	...x17			...x25	...x15	...x14		...x15	...x11	...x10		
IMMERSION ***	82	sam 13.04 <input type="checkbox"/> sam 25.05 <input type="checkbox"/>	sam 01.06 <input type="checkbox"/> sam 15.06 <input type="checkbox"/>	2 dates pour 22€ 4 dates pour 44€		sam 13.04 <input type="checkbox"/> sam 25.05 <input type="checkbox"/>	sam 01.06 <input type="checkbox"/> sam 15.06 <input type="checkbox"/>	2 dates pour 22€ 4 dates pour 44€		sam 13.04 <input type="checkbox"/> sam 25.05 <input type="checkbox"/>	sam 01.06 <input type="checkbox"/> sam 15.06 <input type="checkbox"/>	2 dates pour 20€ 4 dates pour 40€					
cara, pierre de maere, émilie simon, stephan eicher <b>les nuits carrées / Antibes</b>	83			...x25				...x25					...x25				
youn sun nah, melody gardot <b>jazz à juan / La Pinède</b>	83			...x86	...x68			...x86	...x68				...x86	...x68			
louise attaque <b>palais nikaia / Nice</b>	83			...x63,80				...x63,80					...x63,80				
maxime gasteuil <b>palais nikaia / Nice</b>	83			...x46				...x46					...x46				
ballet du grand théâtre de genève <b>palais des festival de cannes</b>	83			...x30	...x24			...x30	...x24				...x20	...x16			

TOTAL

TOTAL

TOTAL

TOTAL

TOTAL GÉNÉRAL

# abonnez-vous ! à partir du samedi 20 mai 2023

## Quels sont les types d'abonnements ?

### L'abonnement individuel

L'abonnement individuel est accessible à tout le monde : sélectionnez au moins un spectacle dans chaque enveloppe. Vous pouvez alors réserver des billets à tarif préférentiel pour des spectacles hors les murs de l'enveloppe « Bonus abonné », dans la limite des places disponibles.

### L'abonnement collectivité

L'abonnement collectivité permet de bénéficier de tarifs encore plus réduits. Pour en profiter, regroupez 10 personnes minimum. Il n'est pas obligatoire de vous rendre aux mêmes spectacles ni de vous abonner en même temps pour bénéficier du tarif collectivité.

Pour plus d'informations, contactez Camille Colombo :  
04 83 76 13 12 | c.colombo@anthea-antibes.fr

### L'abonnement réduit

L'abonnement réduit s'adresse aux étudiants, moins de 25 ans, demandeurs d'emploi ou bénéficiant des minimas sociaux (sur justificatif). Il suffit de sélectionner au moins un spectacle dans chaque enveloppe.

### Sur internet

- **par carte bancaire** (sauf American Express).
- **en 3 fois par prélèvement** : le premier tiers est à régler directement par carte bancaire ; pour les deux suivants, un mandat de prélèvement (à nous retourner signé) vous est envoyé par mail. Les deux derniers prélèvements ont lieu les 15 septembre et 15 novembre 2023.
- **par Chèque-Vacances (ANCV) ou chèque culture** (groupe UP - Chèque Déjeuner). Lors du paiement, vous devez indiquer le montant des chèques vacances que vous souhaitez utiliser pour régler. Vous disposez de 10 jours pour les remettre à la billetterie. La somme restante est à régler directement par carte bancaire.

**Si lors de votre abonnement, vous n'avez pas pu obtenir tous les spectacles désirés, plusieurs solutions s'offrent à vous :**

- des représentations supplémentaires pourront être proposées
- des places peuvent se libérer tout au long de la saison, consultez le site internet ou la billetterie
- la bourse des spectateurs ouvre au même moment que la billetterie à l'unité, et est accessible sur la page de chaque spectacle du site internet

### 100% passion

Si vous souhaitez voir les 75 spectacles de la saison 2023-24, optez pour l'abonnement **100% Passion** qui donne accès à une représentation de chacun des spectacles (excepté les spectacles hors les murs de l'enveloppe « Bonus abonnés » que vous pouvez ajouter en supplément dans votre abonnement) pour 1790 € à l'orchestre.

Déposez votre bulletin d'abonnement au théâtre dès la parution du programme pour être placé en priorité. Après l'ouverture des abonnements, vous n'êtes plus prioritaire : le placement est attribué en fonction des places disponibles lors du traitement de votre demande d'abonnement.

Votre contact privilégié : Sarah Bechegaoui  
s.bechegaoui@anthea-antibes.fr

### Accompagnant abonné

Lors de la saisie de votre abonnement, vous pouvez réserver pour vos enfants de moins de 18 ans (sur justificatif) des places à un tarif très avantageux sur une sélection de spectacles « **à voir en famille** ». Retrouvez la liste dans le programme ou sur le site internet rubrique « autour des représentations ».

## Types de règlements possibles

### Par courrier

- par chèque à l'ordre de **anthea billetterie**
- par chèque culture (groupe UP - Chèque Déjeuner)
- par Chèque-Vacances (ANCV)
- par prélèvements en 3 fois en joignant un chèque du premier tiers du règlement (encaissé à la souscription) ainsi qu'un R.I.B. pour les deux prélèvements restants (1/3 le 15 septembre et 1/3 le 15 novembre 2023). Un mandat de prélèvement à signer et à nous renvoyer vous sera adressé par voie postale ou par mail.

## Ajouts à l'abonnement

Ajoutez des spectacles au tarif abonné dès le samedi 20 mai 2023 !

### Pour améliorer votre placement :

- Tout au long de la saison, vous pouvez contacter la billetterie afin de connaître la disponibilité éventuelle de nouvelles places.
- Deux minutes avant le début du spectacle le placement de la salle devient libre, il est alors possible de se replacer tout en restant dans votre catégorie (orchestre ou balcon).

# Comment s'abonner à anthéa ?



## Sur internet

Cliquez sur **billetterie en ligne**, sur la page d'accueil d' [anthea-antibes.fr](http://anthea-antibes.fr)

**En cas de forte affluence, le site vous propose un service de mise en attente. Lorsque c'est votre tour, la page de réservation s'affiche automatiquement et vous avez 45 min pour réaliser votre abonnement.**

1. Commencez par indiquer le nombre de personnes à abonner simultanément en choisissant **ajouter un abonnement**. Renseignez le type d'abonnement qui détermine le tarif appliqué). Saisissez un nom et prénom ou le code personnel qui vous a été attribué par le relais de votre collectivité. Répétez cette opération pour chaque personne.

2. Une fois toutes les personnes renseignées, cliquez sur **choisir les séances** et accédez pour chaque enveloppe à la page de choix des spectacles.

3. Appuyez sur **ouvrir** puis **voir les séances**. Sélectionnez alors la date de votre choix et indiquez ceux

d'entre vous qui souhaitent assister à cette représentation. Si le spectacle a lieu dans la salle Jacques Audibert, vous pouvez sélectionner vos places directement sur le plan de la salle.

4. Dès que vous aurez sélectionné un spectacle par enveloppe, **procéder au paiement** s'affiche au niveau de votre panier. Vous pouvez alors compléter votre abonnement en ajoutant des spectacles à votre guise. N'oubliez pas de vérifier votre réservation avant de vous identifier et de régler.

5. Le paiement effectué, vous recevez la liste des spectacles réservés par mail ainsi qu'un reçu de carte bancaire.

Si vous n'avez pas reçu le mail de confirmation de votre abonnement, pensez à vérifier vos courriers indésirables.

Vous pouvez aussi contacter la billetterie : **04 83 76 13 00** ou [billetterie@anthea-antibes.fr](mailto:billetterie@anthea-antibes.fr)

**C'est fait ! Vous êtes abonné.**



Les abonnements pour la saison 2023-24 débuteront **samedi 20 mai à 9h.**

## Abonnez-vous sur internet, par courrier ou au théâtre

Pour bénéficier du tarif abonné, il faut sélectionner au minimum un spectacle dans chacune des 5 enveloppes, soit au moins 5 spectacles. Mais vous pouvez bien sûr sélectionner autant de spectacles que vous le désirez. **Nouveauté** : Votre abonnement vous ouvre l'accès à l'enveloppe « bonus abonné », une sélection de places réservées à nos abonnés pour les spectacles hors les murs.

La somme que vous aurez à régler correspondra à l'addition du prix de chaque spectacle au tarif abonné.



## Au théâtre

Si vous ne pouvez pas vous abonner sur internet, toute l'équipe vous accueille au théâtre pour saisir avec vous votre abonnement en ligne.



## Par courrier

Il est également possible de déposer votre abonnement au théâtre ou de l'envoyer par La Poste. Pour cela, il vous suffit de remplir ce bulletin d'abonnement et d'y joindre votre moyen de paiement.