

fiche de renseignements

et bulletin au verso à **compléter et à renvoyer**

accompagnés de votre règlement par chèque à l'ordre de "**anthéa**", à :
anthéa 260, avenue Jules Grec - 06600 Antibes

NOM

PRÉNOM

ADRESSE

CODE POSTAL

VILLE

E-MAIL

TÉL. DOMICILE

TÉL. PORTABLE

CODE PERSONNEL*

NOM DE LA COLLECTIVITÉ*

*dans le cas d'un abonnement collectivité

Je souhaite recevoir la newsletter d'anthéa

Mon abonnement

- Abonnement anthéa
- Abonnement 100% Passion

Mes billets

- Retrait des billets sur place
(à partir de septembre ou lors du 1^{er} spectacle)
- Envoi des billets par courrier simple
- Retrait à l'adresse de la collectivité

1
LES INCONTOURNABLES
pages 5 à 9

2
PRIVILEGE THÉÂTRE
pages 10 à 24

3
PRIVILEGE SPECTACLE VIVANT
pages 25 à 40

4
TOUT LE THÉÂTRE
pages 41 à 62

	individuel nombre d'abonnements :				collectivité* / 100% passion nombre d'abonnements :				réduit** nombre d'abonnements :				accompagnant abonné nombre :						
	dates	orchestre	balcon	loge	total	dates	orchestre	balcon	loge	total	dates	orchestre	balcon	loge	total	orchestre	balcon	loge	total
l'avare	sam 24 sep <input type="checkbox"/> dim 25 sep <input type="checkbox"/>	x26				sam 24 sep <input type="checkbox"/> dim 25 sep <input type="checkbox"/>	x23				sam 24 sep <input type="checkbox"/> dim 25 sep <input type="checkbox"/>	x15							x16
il a la cote devos !	lun 7 nov <input type="checkbox"/> mar 8 nov <input type="checkbox"/> mer 9 nov <input type="checkbox"/> jeu 10 nov <input type="checkbox"/> dim 27 nov <input type="checkbox"/> lun 28 nov <input type="checkbox"/> jeu 8 juin <input type="checkbox"/> ven 9 juin <input type="checkbox"/> sam 10 juin <input type="checkbox"/>	x26	x17	x16		lun 7 nov <input type="checkbox"/> mar 8 nov <input type="checkbox"/> mer 9 nov <input type="checkbox"/> jeu 10 nov <input type="checkbox"/> dim 27 nov <input type="checkbox"/> lun 28 nov <input type="checkbox"/> jeu 8 juin <input type="checkbox"/> ven 9 juin <input type="checkbox"/> sam 10 juin <input type="checkbox"/>	x23	x15	x14		lun 7 nov <input type="checkbox"/> mar 8 nov <input type="checkbox"/> mer 9 nov <input type="checkbox"/> jeu 10 nov <input type="checkbox"/> dim 27 nov <input type="checkbox"/> lun 28 nov <input type="checkbox"/> jeu 8 juin <input type="checkbox"/> ven 9 juin <input type="checkbox"/> sam 10 juin <input type="checkbox"/>	x15	x11	x10					
inconnu à cette adresse	mar 17 jan <input type="checkbox"/> mer 18 jan <input type="checkbox"/>	x26				mar 17 jan <input type="checkbox"/> mer 18 jan <input type="checkbox"/>	x23				mar 17 jan <input type="checkbox"/> mer 18 jan <input type="checkbox"/>	x15							x16
disgrâce	sam 25 mar <input type="checkbox"/>	x26				sam 25 mar <input type="checkbox"/>	x23				sam 25 mar <input type="checkbox"/>	x15							
fleurs de soleil	ven 16 sep <input type="checkbox"/>	x26	x17	x16		ven 16 sep <input type="checkbox"/>	x23	x15	x14		ven 16 sep <input type="checkbox"/>	x15	x11	x10					
lazzi	mar 4 oct <input type="checkbox"/> mer 5 oct <input type="checkbox"/>	x26				mar 4 oct <input type="checkbox"/> mer 5 oct <input type="checkbox"/>	x23				mar 4 oct <input type="checkbox"/> mer 5 oct <input type="checkbox"/>	x15							
molière	ven 7 oct <input type="checkbox"/>	x26	x17	x16		ven 7 oct <input type="checkbox"/>	x23	x15	x14		ven 7 oct <input type="checkbox"/>	x15	x11	x10		x16	x12		
clara haskil, prélude et fugue	ven 21 oct <input type="checkbox"/> sam 22 oct <input type="checkbox"/>	x26	x17	x16		ven 21 oct <input type="checkbox"/> sam 22 oct <input type="checkbox"/>	x23	x15	x14		ven 21 oct <input type="checkbox"/> sam 22 oct <input type="checkbox"/>	x15	x11	x10					
maman	jeu 17 nov <input type="checkbox"/> ven 18 nov <input type="checkbox"/>	x50	x41	x36		jeu 17 nov <input type="checkbox"/> ven 18 nov <input type="checkbox"/>	x45	x36	x34		jeu 17 nov <input type="checkbox"/> ven 18 nov <input type="checkbox"/>	x35	x30	x25					
isabelle huppert lit sade, Juliette et Justine, le vice et la vertu	lun 5 déc <input type="checkbox"/> lun 12 déc <input type="checkbox"/>	x50	x41	x36		lun 5 déc <input type="checkbox"/> lun 12 déc <input type="checkbox"/>	x45	x36	x34		lun 5 déc <input type="checkbox"/> lun 12 déc <input type="checkbox"/>	x35	x30	x25					
le vertige marilyn	mer 4 jan <input type="checkbox"/> jeu 5 jan <input type="checkbox"/>	x50				mer 4 jan <input type="checkbox"/> jeu 5 jan <input type="checkbox"/>	x45				mer 4 jan <input type="checkbox"/> jeu 5 jan <input type="checkbox"/>	x35							
harvey	mar 10 jan <input type="checkbox"/> mer 11 jan <input type="checkbox"/>	x26				mar 10 jan <input type="checkbox"/> mer 11 jan <input type="checkbox"/>	x23				mar 10 jan <input type="checkbox"/> mer 11 jan <input type="checkbox"/>	x15							
fallait pas le dire	jeu 12 jan <input type="checkbox"/> ven 13 jan <input type="checkbox"/>	x26	x17	x16		jeu 12 jan <input type="checkbox"/> ven 13 jan <input type="checkbox"/>	x23	x15	x14		jeu 12 jan <input type="checkbox"/> ven 13 jan <input type="checkbox"/>	x15	x11	x10					
à la vie à la mort	ven 20 jan <input type="checkbox"/> sam 21 jan <input type="checkbox"/>	x26				ven 20 jan <input type="checkbox"/> sam 21 jan <input type="checkbox"/>	x23				ven 20 jan <input type="checkbox"/> sam 21 jan <input type="checkbox"/>	x15							
une situation délicate	mar 31 jan <input type="checkbox"/> mer 1 fév <input type="checkbox"/>	x26	x17	x16		mar 31 jan <input type="checkbox"/> mer 1 fév <input type="checkbox"/>	x23	x15	x14		mar 31 jan <input type="checkbox"/> mer 1 fév <input type="checkbox"/>	x15	x11	x10					
88 fois l'infini	jeu 2 fév <input type="checkbox"/> ven 3 fév <input type="checkbox"/>	x50	x41	x36		jeu 2 fév <input type="checkbox"/> ven 3 fév <input type="checkbox"/>	x45	x36	x34		jeu 2 fév <input type="checkbox"/> ven 3 fév <input type="checkbox"/>	x35	x30	x25					
le système ribadier	ven 31 mar <input type="checkbox"/> sam 1 avr <input type="checkbox"/>	x26	x17	x16		ven 31 mar <input type="checkbox"/> sam 1 avr <input type="checkbox"/>	x23	x15	x14		ven 31 mar <input type="checkbox"/> sam 1 avr <input type="checkbox"/>	x15	x11	x10					
sans modération - laurent gerra	jeu 16 juin <input type="checkbox"/> ven 17 juin <input type="checkbox"/>	x50	x41	x36		jeu 16 juin <input type="checkbox"/> ven 17 juin <input type="checkbox"/>	x45	x36	x34		jeu 16 juin <input type="checkbox"/> ven 17 juin <input type="checkbox"/>	x35	x30	x25					
mythologies	jeu 29 sep <input type="checkbox"/> ven 30 sep <input type="checkbox"/>	x26	x17	x16		jeu 29 sep <input type="checkbox"/> ven 30 sep <input type="checkbox"/>	x23	x15	x14		jeu 29 sep <input type="checkbox"/> ven 30 sep <input type="checkbox"/>	x15	x11	x10					
murray head	sam 1 oct <input type="checkbox"/>	x26	x17	x16		sam 1 oct <input type="checkbox"/>	x23	x15	x14		sam 1 oct <input type="checkbox"/>	x15	x11	x10					
starmania Palais Nikaïa	ven 7 oct <input type="checkbox"/> sam 8 oct <input type="checkbox"/>	x65	x45			ven 7 oct <input type="checkbox"/> sam 8 oct <input type="checkbox"/>	x65	x45			ven 7 oct <input type="checkbox"/> sam 8 oct <input type="checkbox"/>	x65	x45						
stéphane guillon sur scène	ven 14 oct <input type="checkbox"/>	x26	x17	x16		ven 14 oct <input type="checkbox"/>	x23	x15	x14		ven 14 oct <input type="checkbox"/>	x15	x11	x10					
nomad	mar 15 nov <input type="checkbox"/> mer 16 nov <input type="checkbox"/>	x26				mar 15 nov <input type="checkbox"/> mer 16 nov <input type="checkbox"/>	x23				mar 15 nov <input type="checkbox"/> mer 16 nov <input type="checkbox"/>	x15							
stéréo	jeu 8 déc <input type="checkbox"/> ven 9 déc <input type="checkbox"/>	x26	x17	x16		jeu 8 déc <input type="checkbox"/> ven 9 déc <input type="checkbox"/>	x23	x15	x14		jeu 8 déc <input type="checkbox"/> ven 9 déc <input type="checkbox"/>	x15	x11	x10					
casse-noisette	jeu 15 déc <input type="checkbox"/> ven 16 déc <input type="checkbox"/>	x26	x17	x16		jeu 15 déc <input type="checkbox"/> ven 16 déc <input type="checkbox"/>	x23	x15	x14		jeu 15 déc <input type="checkbox"/> ven 16 déc <input type="checkbox"/>	x15	x11	x10		x16	x12		
- M - Palais Nikaïa	ven 16 déc <input type="checkbox"/>	x68				ven 16 déc <input type="checkbox"/>	x68				ven 16 déc <input type="checkbox"/>	x68							
selah sue	ven 27 jan <input type="checkbox"/>	assis x26 debout x17	x17	x16		ven 27 jan <input type="checkbox"/>	assis x25 debout x15	x15	x14		ven 27 jan <input type="checkbox"/>	assis x15 debout x11	x11	x10					
ad vitam - alex vizorek	ven 3 mar <input type="checkbox"/>	x26	x17	x16		ven 3 mar <input type="checkbox"/>	x23	x15	x14		ven 3 mar <input type="checkbox"/>	x15	x11	x10					
les jours heureux - julien clerc	mar 7 mar <input type="checkbox"/> mer 8 mar <input type="checkbox"/>	x50	x41	x36		mar 7 mar <input type="checkbox"/> mer 8 mar <input type="checkbox"/>	x45	x36	x34		mar 7 mar <input type="checkbox"/> mer 8 mar <input type="checkbox"/>	x35	x30	x25					
d'amériques et de france - isabelle boulay	mar 14 mar <input type="checkbox"/>	x26	x17	x16		mar 14 mar <input type="checkbox"/>	x23	x15	x14		mar 14 mar <input type="checkbox"/>	x15	x11	x10					
falstaff	jeu 13 avr <input type="checkbox"/> sam 15 avr <input type="checkbox"/>	x50	x41	x36		jeu 13 avr <input type="checkbox"/> sam 15 avr <input type="checkbox"/>	x45	x36	x34		jeu 13 avr <input type="checkbox"/> sam 15 avr <input type="checkbox"/>	x35	x30	x25					
manu payet	mar 16 mai <input type="checkbox"/> mer 17 mai <input type="checkbox"/>	x26				mar 16 mai <input type="checkbox"/> mer 17 mai <input type="checkbox"/>	x23				mar 16 mai <input type="checkbox"/> mer 17 mai <input type="checkbox"/>	x15							
zazie	ven 2 juin <input type="checkbox"/> sam 3 juin <input type="checkbox"/>	x26	x17	x16		ven 2 juin <input type="checkbox"/> sam 3 juin <input type="checkbox"/>	x23	x15	x14		ven 2 juin <input type="checkbox"/> sam 3 juin <input type="checkbox"/>	x15	x11	x10					
zai zai zai zai	mar 11 oct <input type="checkbox"/> mer 12 oct <input type="checkbox"/>	x26				mar 11 oct <input type="checkbox"/> mer 12 oct <input type="checkbox"/>	x23				mar 11 oct <input type="checkbox"/> mer 12 oct <input type="checkbox"/>	x15							x16
le comte de monte-cristo	mer 12 oct <input type="checkbox"/> sam 15 oct <input type="checkbox"/>	x18				mer 12 oct <input type="checkbox"/> sam 15 oct <input type="checkbox"/>	x16				mer 12 oct <input type="checkbox"/> sam 15 oct <input type="checkbox"/>	x11							x12
tempest project	mar 18 oct <input type="checkbox"/> mer 19 oct <input type="checkbox"/>	x26				mar 18 oct <input type="checkbox"/> mer 19 oct <input type="checkbox"/>	x23				mar 18 oct <input type="checkbox"/> mer 19 oct <input type="checkbox"/>	x15							x16
sans andromaque	jeu 10 nov <input type="checkbox"/> mar 15 nov <input type="checkbox"/>	x18				jeu 10 nov <input type="checkbox"/> mar 15 nov <input type="checkbox"/>	x16				jeu 10 nov <input type="checkbox"/> mar 15 nov <input type="checkbox"/>	x11							x12
les frères karamazov	mer 23 nov <input type="checkbox"/> jeu 24 nov <input type="checkbox"/>	x26				mer 23 nov <input type="checkbox"/> jeu 24 nov <input type="checkbox"/>	x23				mer 23 nov <input type="checkbox"/> jeu 24 nov <input type="checkbox"/>	x15							
rencontre avec une illuminée	jeu 1 déc <input type="checkbox"/> ven 2 déc <input type="checkbox"/>	x18				jeu 1 déc <input type="checkbox"/> ven 2 déc <input type="checkbox"/>	x16				jeu 1 déc <input type="checkbox"/> ven 2 déc <input type="checkbox"/>	x11							
histoire(s) de france	mer 7 déc <input type="checkbox"/> ven 9 déc <input type="checkbox"/>	x18				mer 7 déc <input type="checkbox"/> ven 9 déc <input type="checkbox"/>	x16				mer 7 déc <input type="checkbox"/> ven 9 déc <input type="checkbox"/>	x11							x12
l'oreste	mer 4 jan <input type="checkbox"/> ven 6 jan <input type="checkbox"/> sam 7 jan <input type="checkbox"/> mar 10 jan <input type="checkbox"/> mer 11 jan <input type="checkbox"/>	x18				mer 4 jan <input type="checkbox"/> ven 6 jan <input type="checkbox"/> sam 7 jan <input type="checkbox"/> mar 10 jan <input type="checkbox"/> mer 11 jan <input type="checkbox"/>	x16				mer 4 jan <input type="checkbox"/> ven 6 jan <input type="checkbox"/> sam 7 jan <input type="checkbox"/> mar 10 jan <input type="checkbox"/> mer 11 jan <input type="checkbox"/>	x11							x12
entrer dans la couleur	mar 24 jan <input type="checkbox"/> mer 25 jan <input type="checkbox"/>	x18				mar 24 jan <input type="checkbox"/> mer 25 jan <input type="checkbox"/>	x16				mar 24 jan <input type="checkbox"/> mer 25 jan <input type="checkbox"/>	x11							
il faudra que tu aimes le jour où j'aimerai pour la première fois sans toi	jeu 9 fév <input type="checkbox"/> ven 10 fév <input type="checkbox"/>	x18				jeu 9 fév <input type="checkbox"/> ven 10 fév <input type="checkbox"/>	x16				jeu 9 fév <input type="checkbox"/> ven 10 fév <input type="checkbox"/>	x11							x12
une histoire d'amour	ven 10 fév <input type="checkbox"/> sam 11 fév <input type="checkbox"/>	x26	x17	x16		ven 10 fév <input type="checkbox"/> sam 11 fév <input type="checkbox"/>	x23	x15	x14		ven 10 fév <input type="checkbox"/> sam 11 fév <input type="checkbox"/>	x15	x11	x10					
l'orang-outang bleue	mer 8 mar <input type="checkbox"/>	x18				mer 8 mar <input type="checkbox"/>	x16				mer 8 mar <input type="checkbox"/>	x11							x12
va aimer !	mar 14 mar <input type="checkbox"/> mer 15 mar <input type="checkbox"/>	x18				mar 14 mar <input type="checkbox"/> mer 15 mar <input type="checkbox"/>	x16				mar 14 mar <input type="checkbox"/> mer 15 mar <input type="checkbox"/>	x11							x12
le syndrome de l'oiseau	ven 17 mar <input type="checkbox"/>	x26	x17	x16		ven 17 mar <input type="checkbox"/>	x23	x15	x14		ven 17 mar <input type="checkbox"/>	x15	x11	x10					
fragments	jeu 23 mar <input type="checkbox"/> ven 24 mar <input type="checkbox"/>	x18				jeu 23 mar <input type="checkbox"/> ven 24 mar <input type="checkbox"/>	x16				jeu 23 mar <input type="checkbox"/> ven 24 mar <input type="checkbox"/>	x11							x12
saint-exupéry, le mystère de l'aviateur	mar 28 mar <input type="checkbox"/>	x26	x17	x16		mar 28 mar <input type="checkbox"/>	x23	x15	x14		mar 28 mar <input type="checkbox"/>	x15	x11	x10		x16	x12		
les règles du savoir-vivre dans la société moderne précédé de music-hall	mar 28 mar <input type="checkbox"/> mer 29 mar <input type="checkbox"/>	x26				mar 28 mar <input type="checkbox"/> mer 29 mar <input type="checkbox"/>	x23				mar 28 mar <input type="checkbox"/> mer 29 mar <input type="checkbox"/>	x15							
palmyre, les bourreaux	mar 4 avr <input type="checkbox"/> mer 5 avr <input type="checkbox"/>	x18				mar 4 avr <input type="checkbox"/> mer 5 avr <input type="checkbox"/>	x16				mar 4 avr <input type="checkbox"/> mer 5 avr <input type="checkbox"/>	x11							x12
baudelaire, prince des huées	mer 3 mai <input type="checkbox"/> jeu 4 mai <input type="checkbox"/> ven 5 mai <input type="checkbox"/> sam 6 mai <input type="checkbox"/>	x18				mer 3 mai <input type="checkbox"/> jeu 4 mai <input type="checkbox"/> ven 5 mai <input type="checkbox"/> sam 6 mai <input type="checkbox"/>	x16				mer 3 mai <input type="checkbox"/> jeu 4 mai <input type="checkbox"/> ven 5 mai <input type="checkbox"/> sam 6 mai <input type="checkbox"/>	x11							x12
cendrillon	mer 10 mai <input type="checkbox"/> jeu 11 mai <input type="checkbox"/>	x26				mer 10 mai <input type="checkbox"/> jeu 11 mai <input type="checkbox"/>	x23				mer 10 mai <input type="checkbox"/> jeu 11 mai <input type="checkbox"/>	x15							x16

	individuel nombre d'abonnements :				collectivité* / 100% passion nombre d'abonnements :				réduit** nombre d'abonnements :				accompagnant abonné nombre :		
	dates	orchestre	balcon	loge total	dates	orchestre	balcon	loge total	dates	orchestre	balcon	loge total	orchestre	balcon	loge total
presque - panayotis pascot	lun 26 sep <input type="checkbox"/>	x26	x17	x16	lun 26 sep <input type="checkbox"/>	x23	x15	x14	lun 26 sep <input type="checkbox"/>	x15	x11	x10			
moi aussi j'ai vécu	jeu 6 oct <input type="checkbox"/> ven 7 oct <input type="checkbox"/> sam 8 oct <input type="checkbox"/>	x18			jeu 6 oct <input type="checkbox"/> ven 7 oct <input type="checkbox"/> sam 8 oct <input type="checkbox"/>	x16			jeu 6 oct <input type="checkbox"/> ven 7 oct <input type="checkbox"/> sam 8 oct <input type="checkbox"/>	x11					
ukraine fire	sam 15 oct <input type="checkbox"/>	x26			sam 15 oct <input type="checkbox"/>	x23			sam 15 oct <input type="checkbox"/>	x15					
ce qui m'est dû	mar 22 nov <input type="checkbox"/> mer 23 nov <input type="checkbox"/>	x18			mar 22 nov <input type="checkbox"/> mer 23 nov <input type="checkbox"/>	x16			mar 22 nov <input type="checkbox"/> mer 23 nov <input type="checkbox"/>	x11			x12		
charlotte cardin	mar 29 nov <input type="checkbox"/>	x26	x17	x16	mar 29 nov <input type="checkbox"/>	x23	x15	x14	mar 29 nov <input type="checkbox"/>	x15	x11	x10			
dans ton cœur	jeu 1 déc <input type="checkbox"/> sam 3 déc <input type="checkbox"/>	x26	x17	x16	jeu 1 déc <input type="checkbox"/> sam 3 déc <input type="checkbox"/>	x23	x15	x14	jeu 1 déc <input type="checkbox"/> sam 3 déc <input type="checkbox"/>	x15	x11	x10	x16	x12	
aloïse sauvage	mar 13 déc <input type="checkbox"/>	x26	x17	x16	mar 13 déc <input type="checkbox"/>	x23	x15	x14	mar 13 déc <input type="checkbox"/>	x15	x11	x10			
titre définitif* (*titre provisoire)	mer 14 déc <input type="checkbox"/> jeu 15 déc <input type="checkbox"/> ven 16 déc <input type="checkbox"/>	x18			mer 14 déc <input type="checkbox"/> jeu 15 déc <input type="checkbox"/> ven 16 déc <input type="checkbox"/>	x16			mer 14 déc <input type="checkbox"/> jeu 15 déc <input type="checkbox"/> ven 16 déc <input type="checkbox"/>	x11			x12		
féméniste pour homme	ven 6 jan <input type="checkbox"/>	x26			ven 6 jan <input type="checkbox"/>	x23			ven 6 jan <input type="checkbox"/>	x15					
esquive	mar 24 jan <input type="checkbox"/> mer 25 jan <input type="checkbox"/>	x26	x17	x16	mar 24 jan <input type="checkbox"/> mer 25 jan <input type="checkbox"/>	x23	x15	x14	mar 24 jan <input type="checkbox"/> mer 25 jan <input type="checkbox"/>	x15	x11	x10	x16	x12	
danse macabre	mar 7 fév <input type="checkbox"/> mer 8 fév <input type="checkbox"/>	x26			mar 7 fév <input type="checkbox"/> mer 8 fév <input type="checkbox"/>	x23			mar 7 fév <input type="checkbox"/> mer 8 fév <input type="checkbox"/>	x15			x16		
dans mon salon - agnès jaoui	mer 1 mar <input type="checkbox"/>	x26	x17	x16	mer 1 mar <input type="checkbox"/>	x23	x15	x14	mer 1 mar <input type="checkbox"/>	x15	x11	x10			
apocalipsync	jeu 2 mar <input type="checkbox"/> ven 3 mar <input type="checkbox"/>	x18			jeu 2 mar <input type="checkbox"/> ven 3 mar <input type="checkbox"/>	x16			jeu 2 mar <input type="checkbox"/> ven 3 mar <input type="checkbox"/>	x11			x12		
charlie winston - as i am tour	ven 10 mar <input type="checkbox"/>	assis x26 debout x17	x17	x16	ven 10 mar <input type="checkbox"/>	assis x23 debout x15	x15	x14	ven 10 mar <input type="checkbox"/>	assis x15 debout x11	x11	x10			
sympho new	dim 12 mar <input type="checkbox"/>	x26	x17	x16	dim 12 mar <input type="checkbox"/>	x23	x15	x14	dim 12 mar <input type="checkbox"/>	x15	x11	x10			
revue de presse - christophe alévêque	mer 29 mar <input type="checkbox"/>	x26	x17	x16	mer 29 mar <input type="checkbox"/>	x23	x15	x14	mer 29 mar <input type="checkbox"/>	x15	x11	x10			
les gros patinent bien, cabaret de carton	mer 3 mai <input type="checkbox"/> jeu 4 mai <input type="checkbox"/>	x26	x17	x16	mer 3 mai <input type="checkbox"/> jeu 4 mai <input type="checkbox"/>	x23	x15	x14	mer 3 mai <input type="checkbox"/> jeu 4 mai <input type="checkbox"/>	x15	x11	x10	x16	x12	
tous les marins sont des chanteurs	ven 5 mai <input type="checkbox"/> sam 6 mai <input type="checkbox"/>	x26			ven 5 mai <input type="checkbox"/> sam 6 mai <input type="checkbox"/>	x23			ven 5 mai <input type="checkbox"/> sam 6 mai <input type="checkbox"/>	x15					
madame fraize	mar 23 mai <input type="checkbox"/> mer 24 mai <input type="checkbox"/> jeu 25 mai <input type="checkbox"/> ven 26 mai <input type="checkbox"/> sam 27 mai <input type="checkbox"/>	x18			mar 23 mai <input type="checkbox"/> mer 24 mai <input type="checkbox"/> jeu 25 mai <input type="checkbox"/> ven 26 mai <input type="checkbox"/> sam 27 mai <input type="checkbox"/>	x16			mar 23 mai <input type="checkbox"/> mer 24 mai <input type="checkbox"/> jeu 25 mai <input type="checkbox"/> ven 26 mai <input type="checkbox"/> sam 27 mai <input type="checkbox"/>	x11					
room with a view	mer 24 mai <input type="checkbox"/>	x26	x17	x16	mer 24 mai <input type="checkbox"/>	x23	x15	x14	mer 24 mai <input type="checkbox"/>	x15	x11	x10			
sophia aram - nouveau spectacle	mar 6 juin <input type="checkbox"/>	x26	x17	x16	mar 6 juin <input type="checkbox"/>	x23	x15	x14	mar 6 juin <input type="checkbox"/>	x15	x11	x10			
IMMERSION ***	#31 18 mar <input type="checkbox"/> #32 8 avr <input type="checkbox"/> #33 3 juin <input type="checkbox"/> #34 10 juin <input type="checkbox"/>	2 dates pour 22 € 4 dates pour 44 €			#31 18 mar <input type="checkbox"/> #32 8 avr <input type="checkbox"/> #33 3 juin <input type="checkbox"/> #34 10 juin <input type="checkbox"/>	2 dates pour 22 € 4 dates pour 44 €			#31 18 mar <input type="checkbox"/> #32 8 avr <input type="checkbox"/> #33 3 juin <input type="checkbox"/> #34 10 juin <input type="checkbox"/>	2 dates pour 20 € 4 dates pour 40 €					

TOTAL	TOTAL	TOTAL	TOTAL
TOTAL GÉNÉRAL			

Quels sont les types d'abonnements ?

L'abonnement individuel

L'abonnement individuel est accessible à tout le monde : sélectionnez un spectacle dans chaque enveloppe.

L'abonnement collectivité

L'abonnement collectivité permet de bénéficier de tarifs encore plus réduits. Pour en profiter, regroupez 10 personnes minimum. Il n'est pas obligatoire de vous rendre aux mêmes spectacles ni de vous abonner en même temps pour bénéficier du tarif collectivité.

Pour plus d'informations, contactez Camille Colombo
04 83 76 13 12 | c.colombo@anthea-antibes.fr

L'abonnement réduit

L'abonnement réduit s'adresse aux étudiants, moins de 25 ans, demandeurs d'emploi ou bénéficiant des minimas sociaux (sur justificatif). Il suffit de sélectionner au moins un spectacle dans chaque enveloppe.

100% passion

Si vous souhaitez voir les 76 spectacles de la saison 22-23, optez pour l'abonnement **100% Passion** qui donne accès à une représentation de chacun des spectacles (excepté les spectacles hors les murs *Starmania* et *-M-* que vous pouvez ajouter en supplément dans votre abonnement) pour 1735 € à l'orchestre ou 1433 € au balcon.

Déposez votre bulletin d'abonnement au théâtre dès la parution du programme pour être placé en priorité. Après l'ouverture des abonnements, vous n'êtes plus prioritaire : le placement est attribué en fonction des places disponibles lors du traitement de votre demande d'abonnement.

Votre contact privilégié : Sarah Bechegaoui
s.bechegaoui@anthea-antibes.fr

Accompagnant abonné

Lors de la saisie de votre abonnement, vous pouvez réserver pour vos enfants de - de 18 ans (sur justificatif) des places à un tarif très avantageux sur une sélection de spectacles « **à voir en famille** ». Retrouvez la liste dans le programme ou sur le site internet rubrique « autour des représentations ».

Sur internet

- **par carte bancaire** (sauf American Express).
- **en 3 fois par prélèvement** : le premier tiers est à régler directement par carte bancaire ; pour les deux suivants, un mandat de prélèvement (à nous retourner signé) vous est envoyé par mail. Les deux prélèvements ont lieu les 10 septembre et 10 novembre 2022.
- **par Chèque-Vacances** (ANCV) ou **chèque culture** (groupe UP - Chèque Déjeuner). Lors du paiement, vous devez indiquer le montant des chèques vacances que vous souhaitez utiliser pour régler. Vous disposez de 10 jours pour les remettre à la billetterie. La somme restante sera à régler directement par carte bancaire.

Types de règlements possibles

Par courrier

- par chèque à l'ordre de **anthéa**
- par chèque culture (groupe UP - Chèque Déjeuner)
- par Chèque-Vacances (ANCV)
- par prélèvements en 3 fois en joignant un chèque du premier tiers du règlement (encaissé à la souscription) ainsi qu'un R.I.B. pour les deux prélèvements restants (1/3 le 10 septembre et 1/3 le 10 novembre 2022). Un mandat de prélèvement à signer et à nous renvoyer vous sera adressé par voie postale ou par mail.

Si, lors de votre abonnement, vous n'avez pas pu obtenir tous les spectacles désirés, plusieurs solutions s'offrent à vous :

- des représentations supplémentaires pourront être proposées
- des places peuvent se libérer tout au long de la saison, consultez le site ou la billetterie
- la bourse des spectateurs ouvre au même moment que la billetterie à l'unité, et est accessible sur la page de chaque spectacle du site internet

Ajouts à l'abonnement

Ajoutez des spectacles au tarif abonné dès le samedi 21 mai 2022.

Pour améliorer votre placement :

- Tout au long de la saison, vous pouvez contacter la billetterie afin de connaître la disponibilité éventuelle de nouvelles places.
- Deux minutes avant le début du spectacle le placement de la salle devient libre, il est alors possible de se replacer tout en restant dans votre catégorie (orchestre ou balcon).

Comment s'abonner à anthéa ?

Sur internet

Cliquez sur [billetterie en ligne](#), sur la page d'accueil d'[anthea-antibes.fr](#)

En cas de forte affluence, le site vous propose un service de mise en attente. Lorsque c'est votre tour, la page de réservation s'affiche automatiquement et vous avez 45 min pour réaliser votre abonnement.

1. Commencez par indiquer le nombre de personnes à abonner simultanément en choisissant **ajouter un abonnement**. Renseignez le type d'abonnement qui détermine le tarif appliqué). Saisissez un nom et prénom ou le code personnel qui vous a été attribué par le relais de votre collectivité. Répétez cette opération pour chaque personne.

2. Une fois toutes les personnes renseignées, cliquez sur **choisir les séances** et accédez pour chaque enveloppe à la page de choix des spectacles.

3. Appuyez sur **ouvrir** puis **voir les séances**. Sélectionnez alors la date de votre choix et indiquez ceux d'entre vous

qui souhaitent assister à cette représentation. Si le spectacle a lieu dans la salle Jacques Audibert, vous pouvez sélectionner vos places directement sur le plan de la salle.

4. Dès que vous aurez sélectionné un spectacle par enveloppe, **procéder au paiement** s'affiche au niveau de votre panier. Vous pouvez alors compléter votre abonnement en ajoutant des spectacles à votre guise. N'oubliez pas de vérifier votre réservation avant de vous identifier et de régler.

5. Le paiement effectué, vous recevez la liste des spectacles réservés par mail ainsi qu'un reçu de carte bancaire.

Si vous n'avez pas reçu le mail de confirmation de votre abonnement, pensez à vérifier vos courriers indésirables.

Vous pouvez aussi contacter la billetterie :

04 83 76 13 00 ou billetterie@anthea-antibes.fr

C'est fait ! Vous êtes abonné.

Les abonnements pour la saison 2022-23 débuteront **samedi 21 mai à 9h.**

Abonnez-vous sur internet, par courrier ou au théâtre

Pour bénéficier du tarif abonné, il faut sélectionner, au minimum, un spectacle dans chacune des 5 enveloppes, soit au moins 5 spectacles. Mais vous pouvez bien sûr sélectionner autant de spectacles que vous le désirez. La somme que vous aurez à régler correspondra à l'addition du prix de chaque spectacle au tarif abonné.

Au théâtre

Si vous ne pouvez pas vous abonner sur internet, toute l'équipe vous accueille au théâtre pour saisir avec vous votre abonnement en ligne.

Par courrier

Il est également possible de déposer votre abonnement au théâtre ou de l'envoyer par La Poste. Pour cela, il vous suffit de remplir ce bulletin d'abonnement et d'y joindre votre moyen de paiement.

Pourquoi s'abonner à anthéa ?

✓ **parce que vous faites plus d'économies**
de 30% (pour tous) jusqu'à 60% (pour les moins de 25 ans) !

✓ **parce que c'est plus pratique**
vous réservez en début de saison tous vos spectacles pour toute la programmation.

✓ **parce que vous avez plus de libertés**
vous avez la possibilité de changer jusqu'à 2 de vos réservations (en fonction des places disponibles et jusqu'à 3 jours avant le spectacle concerné).

✓ **parce que vous avez plus d'informations**
vous êtes les premiers avertis des infos de dernière minute !